

Enfin la première pierre du futur centre culturel

Le coup d'envoi de la construction du futur centre culturel du quartier du Moulinet a été donné jeudi.



Marthe Sueur, maire d'Ault, et Emmanuel Maquet (député de la Somme), posent la première pierre du futur centre culturel.

La construction du futur centre culturel du quartier du Moulinet à Ault commence enfin ! Initialement programmée fin 2019, la livraison devrait intervenir, selon les souhaits de la maire d'Ault, en septembre 2020. Accompagnée notamment de Stéphane Haussoulier, président du Syndicat mixte Baie de Somme - Grand littoral picard qui gère la réhabilitation du quartier, du député LR Emmanuel Maquet, et du sénateur socialiste Christian Manable, Marthe Sueur a posé la première pierre du futur bâtiment, jeudi 12 septembre.

Dans un an, les Aultois devraient avoir à leur disposition une salle modulable faisant autant office de cinéma, de salle d'exposition ou de salle de spectacle. Les particuliers auront aussi la possibilité de louer la salle.

PAS DE POLITIQUE CULTURELLE DÉFINIE

Coût total de l'opération : 2,38 millions d'euros, comme l'a annoncé Marthe Sueur dans son discours. La commune d'Ault finance le projet à

hauteur de 33 %, le Département de la Somme, la Région des Hauts-de-France et l'État se partageant le reste. Avec ce centre culturel, l'édile espère « un programme culturel ambitieux » favorisant « la démocratisation de la culture, puissant vecteur de lien social ». Derrière ces mots, les contours d'une politique culturelle pour Ault restent flous. Cette ligne sera très certainement définie par l'équipe issue des prochaines élections municipales en mars 2020.

« Les investisseurs peinent à se projeter dans l'avenir d'Ault, il y a un manque d'élan »

Florian Bouthors, directeur aménagement au Syndicat mixte Baie de Somme

Ce centre culturel s'inscrit dans un projet plus vaste de réaménagement du quartier du Moulinet. Angèle Sonta, chef de projet aménagement au

Syndicat mixte, a énuméré les étapes consécutives à la construction du centre : « construction du parvis, de l'esplanade paysagère, d'un chemin de promenade, sécurisation de la rue du Moulin (ndlr, qui jouxte la future salle et ne dispose pas de trottoirs) ». Ces travaux sont programmés de mars à octobre 2020.

Pour poursuivre la réhabilitation du Moulinet, fruit d'une politique d'urbanisme de retrait du littoral, les pouvoirs publics cherchent à attirer des investisseurs privés, particulièrement pour la réalisation d'un complexe d'hôtellerie-restauration (à la place du château) d'environ 80 chambres. À ce titre, un appel à projet européen a été lancé en 2017.

Mais pour l'instant, trouver le bon investisseur est difficile, même si la maire d'Ault évoque « des opérateurs très intéressés ». Florian Bouthors, directeur aménagement au Syndicat mixte, explique qu'à ce stade, « les investisseurs peinent à se projeter dans l'avenir d'Ault, il y a un manque d'élan ». Un élan que les élus locaux espèrent insuffler avec la construction du centre culturel. Une première pierre a déjà été posée. ■ JÉRÉMY VÉROUS

AULT ENVIRONNEMENT DÉNONCE LA MÉTHODE

Présents lors de la pose de la première pierre du centre culturel, l'association

AULT ENVIRONNEMENT DÉNONCE LA MÉTHODE

Présente lors de la pose de la première pierre du centre culturel, l'association Ault Environnement a dénoncé la façon de procéder des élus sur la réhabilitation du Moulinet. « Aucune concertation, les Aultois n'ont pas leur mot à dire », considère Jean-Louis Laforêt, membre de l'association. Concernant la sécurisation de la rue du Moulin, l'association estime que les travaux à venir sont insuffisants et ne permettront pas aux piétons et aux personnes à mobilité réduite d'accéder au centre culturel.

MLO06.