



Exposition itinérante

Histoires de falaises

**Les rapports à la mer, des origines géologiques à nos jours
Le site emblématique d'Ault**

Objectifs

- . Compléter par une offre culturelle, les animations touristiques estivales développées par la municipalité d'Ault**
- . Développer chez les aultois, les habitants des environs et les touristes, la connaissance et la compréhension du site d'Ault, de son histoire et des questions de gestion du trait de côte ; susciter curiosité et attachement pour le littoral**
- . Poursuivre la démarche de préfiguration d'une maison de la falaise amorcée par Ault Environnement depuis 2016 et voulue par la municipalité d'Ault**



Contenu du projet

- . Exposition d'une quinzaine de panneaux (0,75mx0,75m) sur une cabine de plage et de plans du littoral au sol (4mx1m), aux 4 accès à la mer, à Ault, en juillet-août 2021



Espace d'accueil dans la cabine pour l'échange de connaissances et de souvenirs, avec des enregistrements pour constituer des archives sonores

Liens internet avec des ressources documentaires complémentaires (site internet d'Ault Environnement, Ifremer, Ancient Earth Globe, Réseau d'observation du Littoral Normandie Hauts de France, SMBS-GLP, ...)

- . Relance des visites historiques du bord de mer organisées en 2019 par Ault Environnement (durée 2 heures)



- . Création d'un parcours sonore enregistré pour des visites d'une heure sans guide (Nicolas Munch à partir d'enregistrements réalisés lors de la résidence radio de Radio Monobloc à Ault en novembre 2020)
- . Diffusion de l'exposition sur 2 stands parapluie à l'occasion d'évènements ou dans le cadre de projets pédagogiques, toute l'année, entre la Somme et l'Yères

Principaux panneaux

Ault en Picardie Maritime

Une falaise si vieille, naissance de la falaise

La mer descend et remonte au fil des glaciations

La Manche, une large vallée

Une falaise vive, recul de la falaise

Les éboulements de falaise

La côte à partir du moyen âge, vie et mort du port et du village de pêcheurs

Le bord de mer à partir du 19^e siècle développement de la station balnéaire :
. plage du centre

. Onival

. Bois de Cise

Les ouvrages de protection face à la mer

L'évolution des politiques publiques





Principales sources documentaires

- . Documents de vulgarisation de l'Ifremer et données du GIEC
- . Rapports d'études archéologiques de Roger Agache, Pierre Antoine, ...
- . Livres de Jean Monborgne sur Ault
- . Rapport du Plan de Prévention des Risques de 2001 (Créocéan)
- . Documentation locale sur l'aménagement du littoral

Complémentarités possibles

- . Musée Boucher de Perthes d'Abbeville
- . Maison de la Baie de Somme (SMBS-GLP)
- . Aire Marine Educative (Parc naturel marin)
- . Projet d'archives sonores du PNR
- . Le Petit Musée d'Ault
- . Festival Côte à Côte (Petit Casino d'Ailleurs)

Diffusion de l'exposition

- . Exposition itinérante adaptable en intérieur et en extérieur, facile à installer
- . Offre touristique tous publics, animations et liens offrant un plus pour les promeneurs à la recherche de nourriture culturelle
- . Animation locale auprès de la population des villes et villages du littoral et possibilité de diffusion au delà à la demande
- . Projet pédagogiques avec des établissements scolaires, centres de loisirs et d'animation jeunesse, ...

