Après seize années de réflexion, le projet de création d'un quartier durable à Ault, celui du Moulinet, prend forme. Jeudi 12 septembre, la première pierre du centre culturel, bâtiment central du site, a été posée.

Depuis 16 ans le projet de création du quartier du Moulinet à Ault est dans les cartons. Mais, jeudi 12 septembre, marque la fin de cette longue attente. En effet, la première pierre du centre culturel a été posée. Tous ceux qui ont contribué de près ou de loin à la confection de ce bâtiment central du futur site se sont réunis pour l'occasion.

Marthe Sueur et son prédécesseur, Jean-Yves Cauchois, ont inséré un message signé de tous dans un tube (en haut à g.). Ce dernier a été déposé dans l'une des briques du futur bâtiment et recouvert par les différentes personnalités.

« La première phase opérationnelle »

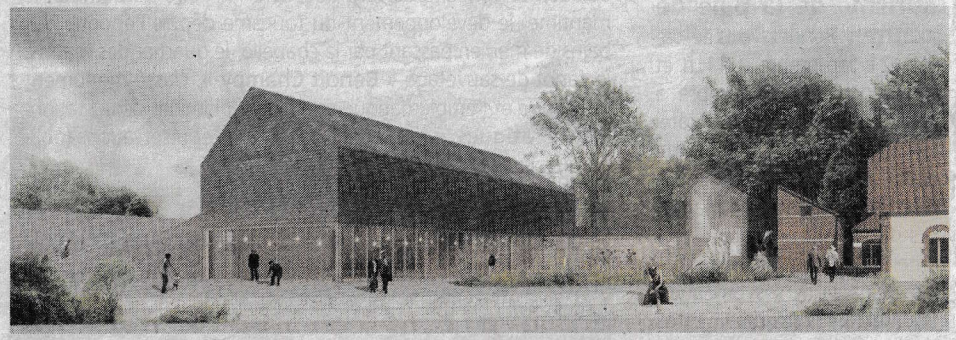
Jeudi 12 septembre est un grand jour pour le centre culturel du Moulinet. Les élus ont déposé dans l'une des premières pierres du centre culturel un parchemin signé de tous. Une action qui marque le début d'une année de chantier. La livraison étant prévue pour septembre 2020. **« C'est la première phase opérationnelle de ce projet qui dure depuis seize ans,** assure Emmanuel Maquet, député de la Somme. **Mais le délai de réflexion est à la hauteur de la qualité du projet ».** En effet, la commune d'Ault et le Syndicat Mixte Baie de Somme - Grand Littoral Picard (SMBS-GLP), maître d'ouvrage délégué, ont vu grand.

Une salle de spectacle de 357 m²

Au programme de ce centre culturel : une salle modulable pouvant accueillir entre 150 et 220 personnes ou encore un espace pour les expositions sur deux niveaux. Concerts, spectacles, projections, expositions… pourront y être organisés. **« Il s'agira d'un véritable site culturel pour les associations et les citoyens où il sera possible de passer des moments de convivialité, qui permettront de nouer des liens »,** assure Marthe Sueur, maire de la commune. Aussi, comme le souligne Philippe Fournier-Montgieux, sous-préfet d'Abbeville : **« ce projet va rendre le territoire plus attractif et va permettre de lutter contre l'érosion culturelle ».**

Un investissement de plus de 2 100 000 €

Si ce centre culturel prend aujourd'hui forme, c'est grâce aux subventions du Département de la Somme, de la Région Hauts-de-France et de l'État. Elles représentent 61,5 % du coût total qui s'élève à un peu plus de 2 100 000 € HT. Marthe Sueur a tenu à les remercier car **« sans ces aides, nous n'aurions pas pu réaliser ce projet ».**



→ En quelques dates

Le château du Moulinet est construit en 1884. Lors de la Seconde Guerre mondiale, en 1940, il est occupé par les Allemands. Dix ans plus tard, il est transformé en colonie de vacances. Le SMBG-GLP en fait l'acquisition en 2003. Entre 2008 et 2014, la Porte Bréhamet a été restaurée, et 300 marches qui mènent sur le site ont été réalisées. En 2016, des travaux ont été menés pour amener les réseaux. Puis, après avoir lancé un appel à projet européen pour la réalisation d'un complexe d'hébergements touristiques en 2017, c'est la construction du centre culturel qui commence.

AULT ENVIRONNEMENT S'OPPOSE

Le projet ne fait pas l'unanimité. En effet, l'association Ault Environnement a déposé un recours contentieux le 3 décembre 2018. Selon elle, les travaux engagés sont en contradiction avec le Plan Local d'Urbanisme (PLU) et avec l'étude d'impact sur l'environnement de la ZAC du Moulinet. Jeudi 12 septembre, à l'entrée de la zone, elle a distribué des tracts avec ses revendications. Elle conteste notamment un déboisement de zones boisées classées, ainsi que l'absence de trottoir dans la rue du Moulin qui permettrait aux piétons d'accéder au centre culturel. Une dernière revendication à laquelle Stéphane Haussoulier, président du SMBS-GLP a assuré : **« Si ce n'est que ça, on peut répondre favorablement à ce genre de demande ».**

« Un quartier durable »

Comme énoncé précédemment, ce centre culturel est le bâtiment central du futur quartier du Moulinet. Un site dans les hauteurs d'Ault, qui, d'après le SMBS-GLP, devrait devenir : **« un quartier durable, non impacté par l'érosion du littoral, en implantant une activité touristique d'hôtellerie-restauration dans le château et ses dépendances, en aménageant, autour de la salle de spectacle, des espaces paysagers et des logements ».** En effet, le littoral Picard est fragile. Alors Ault a décidé d'anticiper les aléas. Patricia Poupart, conseillère régionale assure : **« Nous nous réjouissons de voir que les risques du trait de côte n'ont pas entamé votre ambition ».**

Et, si un peu plus loin on peut voir le phare qui guide les marins, Christian Manable, Sénateur de la Somme, assure que **« ce centre culturel sera le phare qui guidera les femmes et les hommes du secteur vers la culture ».**