

AULT

Radio Écume fait résonner la culture locale

Depuis un an, Radio Écume met en lumière les initiatives culturelles de la côte picarde. Vendredi 28 février, l'équipe a enregistré pour la première fois en live au Fil rouge.



Derniers ajustements avant l'enregistrement : Léo Chartoire règle le micro de Logan Petit, tandis qu'Antoine Dragon se prépare pour l'animation.
(Coline Poirret-Mellier)

COLINE POIRET-MELLIER

Les fils s'emmêlent, les casques sont branchés, et les micros n'attendent plus que les animateurs et leur invité. Vendredi 28 février, l'association La Vague installe son studio radiophonique au cœur du bar aultois Le Fil rouge, transformant l'espace en plateau d'enregistrement pour le nouvel épisode de Radio Écume. Une première pour cette webradio : enregistrer en direct, avec du public.

Pour cette session, l'invité est tout trouvé : Logan Petit, patron du Fil rouge, qui revient sur son parcours : de Friville-Escarbotin aux Antilles, en passant par le mini-golf de Mers-les-Bains, avant de poser ses valises à Ault il y a quatre ans. Il en profite pour présenter la programmation culturelle de son établissement.

UNE RADIO POUR CRÉER DU LIEN

Radio Écume, c'est la webradio de l'association La Vague, une structure engagée dans la création et la diffusion de projets artistiques musicaux et interdisciplinaires sur le littoral picard, autour d'Ault-Onival. Fondée pour « favoriser la création artistique locale », La Vague compte aujourd'hui 127 adhérents et propose concerts, stages, ateliers et un festival : La Déferlante.

« On veut créer du lien autour de la musique », explique Léo Chartoire, co-animateur de la radio. « J'ai toujours voulu faire de la radio, c'est un outil sympa. Il y a un côté artisanal du son qui me parle en tant que musicien. Mais surtout, c'est un espace d'expression et d'écoute. »

« On garde notre porte ouverte à ceux qui veulent nous rejoindre avec une chronique »

Antoine Dragon, co-animateur de Radio Écume

Depuis novembre 2023, Radio Écume produit un épisode par mois. Au départ, l'engouement était fort, mais les contraintes de temps ont réduit le noyau dur de l'équipe. « On garde notre porte ouverte à ceux qui veulent nous rejoindre avec une chronique », précise Antoine Dragon, co-animateur de Radio Écume.

DES CONTENUS CULTURELS ANCRÉS DANS LE TERRITOIRE

Chaque mois, l'équipe de Radio Écume met en lumière l'actualité culturelle d'Ault et des Villes Sœurs. « On parle de tout ce qui nous attire : musique, initiatives associatives, projets alternatifs, ter-

roir. On veut promouvoir la création locale, donner la parole à ceux qui font vivre le territoire », souligne Léo Chartoire.

Chaque épisode mêle interviews, chroniques et morceaux soigneusement sélectionnés. Xavier Lucrion partage des anecdotes de musiciens et de leur public dans *La chronique des zikos*, tandis qu'Antoine Dragon décrypte des univers sonores variés avec *50 nuances de zik*. Léo Chartoire invite à l'évasion avec *L'escale*, une sélection de mixtapes venues d'ailleurs. Enfin, Raphaël Firon assure la technique et veille à la fluidité des enregistrements.

UN AVENIR EN FM ?

Alors que leur local habituel n'est pas disponible, Radio Écume a pris ses quartiers au Fil Rouge pour les prochaines sessions, avant de reprendre ses enregistrements en plein air dès les beaux jours. L'ambition à terme ? « Faire des épisodes en live, interagir avec le public... et pourquoi pas diffuser sur les ondes FM ! » rêve l'équipe. Mais pour cela, Radio Écume a besoin de renforts. « On cherche encore des volontaires pour étoffer l'équipe et continuer à faire vivre notre radio », lance Léo Chartoire. L'appel est lancé, il ne reste plus qu'à tendre l'oreille.

Pour écouter les épisodes en ligne : www.collectif-lavague.com/radio-ecume